

- Concertini, 2–5 voces, bc, libro I (Roma, 1618), perdido
- Concertini, 2–5 voces, bc, libro II (Roma, 1619)
- 2 libros de *Motetes* a 2-6 voces, Soldi, (Roma, 1620 y 1621)
- Sinfonia, a 4, ed. A. Kircher, *Musurgia universalis* (Roma, 1650)
- **Miserere mei, Deus**, salmo a 9 voces
- Missa ‘Che fa oggi il mio sole’, 5 voces
- Missa ‘Christus resurgens’, 8 voces
- Missa ‘In lectulo meo’, 8 voces
- Missa ‘Salvatorem expectamus’, 6 voces
- Missa ‘Vidi turbam magnam’, 6 voces
- 2 Lamentationes Jeremiae prophetae, (h. 1640, h. 1651)
- Te Deum, 8 voces
- Laudate regem, 8 voces
- Motetes en 1618 (3), 1619 (5), 1621 (3), 1623 (2), 1625 (1), 1626 (2), 1626 (4) y 1639 (2)
- Algunos manuscritos (Biblioteca Vaticana ; Biblioteca Vallicelliana, Roma).