

- **Il primo libro delle musiche** (Venecia, 1618):
  - Spirto del ciel, scendi volando a noi, obra escénica, 1 a 6 voces, texto de Ferdinando Saracinelli
  - Sinfonía
  - Ocho suites de danzas para cinco o seis instrumentos:
    - Primo ballo della notte d'Amore (1608)
    - Ballo della La serena (1611):
      - Ballo
      - Gagliarda
      - Seconda Parte
      - Corrente
    - **Quinto ballo detto Le Ninfe della Senna (1613):**
      - Ballo
      - Grave
      - Gagliarda
      - Gavotta
      - Ritornello
      - Canario
      - Corrente
    - Alta Maria (1614)
    - I Campi Elisi (1614)
    - Ottavo ballo detto L'Iride (1615)
- Tu piangi, madrigal para voz sola y continuo, publicado en "Scherzi, arie, canzonette, e madrigali" de Antonio Brunelli (Venecia, 1614)
- Miserere Mei, Deus