

Música escénica (ballets para óperas y cantatas)

- Obras de G. A. Bernabei:
 - Diana amante, ópera, 1688
 - Gli dei festeggianti, cantata, 1688 (minuet, 1 voz, instrumentos)
 - Eraclio, ópera, 1690 (13 piezas)
 - Il segreto d'amore, ópera, 1690 (11 piezas)
 - Vaticinio di Apollo e Diana, cantata, 1690 (minuet, 1 voz, instrumentos)
- Obras de A. Steffani:
 - Servio Tullio, ópera, 1686
 - Alarico, ópera, 1687
 - Niobe, ópera, 1688

Música instrumental:

- **Suite en La menor:**
 - **Allegro**
 - **Adagio**
 - **Allegro**
 - **Gavotte**
 - Adagio
 - Rigadon
 - Rondeau
 - Menuet
 - Gigue
- Minuet
- 2 sonatas, mencionadas en Fellerer