

Música sacra:

- Missi primi toni, Paris, Ballard, in-fol.;
- Missa, 4 voces, ... secundi toni (Paris, 1726)
- Missa secundi toni, quatuor vocum, Paris, Ballard, in-fol. Max., 1643. Une deuxième édition a été publiée par le même imprimeur en 1658
- Missa tertii toni, quatuor vocum, ibid., in-fol.
- Missa quinti toni quatuor vocum, ibid., in-fol.
- Missa sexti toni, quinque vocum, in-fol., ibid.
- Missa septimi toni, quinque vocum, ibid., in-fol.
- Messe Quelle beauté, ô mortels, à cinq parties, ibid., in-fol.
- Missa laus angelorum, à six parties, in-fol., ibid.
- **Missa, 5 voces, ad imitationem moduli 'grata sum harmonia'** (Paris, 1647):
 - **Kyrie**
 - **Agnus Dei**
 - Sanctus
 - Gloria
 - Credo
- Missa quinti toni, 5 voces, en La Borde
- Missa, 5 voces, ad imitationem moduli 'Quelle beauté ô mortels' (Paris, 1651)
- Magnificats de tous les tons, à quatre parties (Paris, 1641) :
 - Magnificat primi toni
 - Magnificat secundi toni
 - Magnificat tertii toni
 - Magnificat quarti toni
 - Magnificat quinti toni
 - Magnificat sexti toni
 - Magnificat septimi toni
 - Magnificat octavi toni
- 21 Psalmi aliquot ad numerum musices, quatuor, quinque et sex vocum redacti, 4-6 voces (Paris, 1631)
- Octo cantica Divae Mariae Virginis, 4 voces (Paris, 1641)
- Noël et cantiques spirituels sur les mystères de N. S. et sur les principales fêtes de la Vierge, 2 voces (Paris, 1644)

- Second livre de noëls et cantiques spirituels, 2 voces (Paris, 1644)
- Canticum Virginis Deiparae (Paris, 1655)
- Paraphrase des Psaumes de David, 1 voz, bajo continuo (Paris, 2/1656 [1ª edición de 1654, perdida]), reimpresa en 1659 atribuida a Gobert

Música secular:

- Les quatrains de Mr. Mathieu mis en musique à trois voix, selon l'ordre de douze modes, 3 voces (Paris, 1643)
- Meslanges de chansons à six parties, 3-6 voces (Dédiés au premier président Molé), (Paris, 1644), 32 chansons, 2 madrigals, 1 villageoise, 1 voix de ville
- Suite de la première partie des quatrains de Mr. Mathieu à trois voix, selon l'ordre de douze modes, (Paris, 1652)