

- 14 salmos para ocho voces con continuo de órgano, Op 1 (Venecia, 1623)
- Libro de misas para cinco voces concertato, Op 2 (incompleto) (Venecia, 1623)
- Cuatro misas y dos motetes con continuo de órgano, Op 3 (Venecia, 1623)
- 2 madrigales (1620-1621)