

Música vocal:

Arias:

- Es ist nun aus mit meinem Leben, SATB, bajo continuo
- Mit Weinen hebt sichs an, SATB, bajo continuo, 1691
- Nun ist alles überwunden (Adam Drese?)
- Weint nicht um meinen Tod (Anon.)

Motetes:

- Der Gerechte, ob er gleich zu zeitlich stirbt, SATTB, bajo continuo, 1676
- Der Mensch, vom Weibe geboren, SSATB, bajo continuo
- Fürchte dich nicht, SSATB, bajo continuo
- Herr, nun lasset du deinen Diener in Frieden fahren, SATB, bajo continuo
- Herr, wenn ich nur dich habe, SATB, bajo continuo
- Ich weiss, dass mein Erlöser lebt, SATTB, bajo continuo
- Lieber Herr Gott, wecke uns auf, SATB, bajo continuo, 1672
- Merk auf mein Herz, SATB, SATB, bajo continuo, bwv Anh.III.163
- Sei getreu bis in den Tod, SSATB, bajo continuo
- Unsers Herzens Freude hat ein Ende, SATB, bajo continuo
- Was kein Aug gesehen hat, SATB, bajo continuo (anon.)

Conciertos vocales:

- Ach, dass ich Wassers gnug hätte (Lamento), Alto, violín, 3 violas, bajo continuo
- Die Furcht des Herren, SSATB, 2 violines, 2 violas, bajo continuo
- Es erhob sich ein Streit, SATBB, 4 trompetas, tímboles, 2 violines, 4 violas, bajo continuo
- Es ist nun aus, SATB, bajo continuo
- Herr, wende dich und sei mir gnädig (Dialogus), SATB, 2 violines, 2 violas, bajo continuo
- Meine Freundin, du bist schön (Dialogus, pieza de bodas), SATB, 4 violines, 3 violas, bajo continuo
- Mit Weinen hebt sichs an, SATB, bajo continuo
- Wie bist du denn o Gott (Lamentation), Bajo, violín, 3 viola da gamba
- Perdidas:

- Auf, lasst uns den Herren loben, Soprano, insts, enlistado en inventario Schweinfurt, 1689
- Der Herr ist König, Bajo, instrumentos, enlistado en inventario Schweinfurt, 1689
- Gott schweig doch nicht also, 5 voces, instrumentos, enlistado en inventario Schweinfurt, 1689
- Nun gehe ich hin, Bajo, instrumentos, enlistado en inventario Schweinfurt, 1689
- Unsere Tage fahren alle dahin, a 10, enlistado en inventario Stettin, 1702

Música instrumental:

- Aria Eberliniana (15 variaciones], clavicordio, 1690
- Sarabande, Sol Mayor [12 variaciones], clavicordio
- Aria, La menor [15 variaciones]
- **Praeludium und Fuge en Mi bemol Mayor**
- 44 corales con preludios, órgano
- 4 corales, órgano:
 - Ach Herr, mich armen Sünder
 - Allein Gott in der Höh sei Her
 - An Wasserflüssen Babylon
 - Wer Gott vertraut, hat wohl gebaut
- Perdidas: 8 corales, órgano