

- Passion; ciclo de cantatas para 1713, citada en Enzyklopädie der evangelischen Kirchenmusik, i de S. Kümmerle (Gütersloh, 1888) (perdida).
- Suite en Sol Mayor para orquesta (1715), viola, violín, contrabajo, oboe, cello, fagot
- 4 Misas:
 - Misa en Sol Mayor, copiada en parte por Johann Sebastian Bach, bwv Anh.III.167
 - Messe sopra cantilena Allein Gott in der Höh, Mi menor, 1716, bwv Anh.III.166 [principio de Gloria de J. S. Bach];
 - Missa brevis, viola, corno inglés, violín, oboe, cello, coral, vocal,
- Trauermusik, para la muerte del duque Ernst Ludwig (1724):
 - Tutti: "O Herr, ich bin dein Knecht"
 - Recitativo (Sopran): "Du Gottes Ebenbild"
 - Aria (Sopran): "Ach ja, die Ketten und die Bande"
 - Recitativo (Alt): "Dein Will kann nicht das"
 - Aria (Alt): "O Herr, ich bin dein Knecht"
 - Recitativo (Tenor): "So kannst du aus dem Diensthaus kommen"
 - Aria (Tenor): "Ob gleich aller Treiber Wut"
 - Recitativo (Bass): "Ja, der, dem alle Macht"
 - Tutti: "Meine Bande sind zerrissen"
 - Secunda Pars: 10a. Duetto (Sopran & Alt): "Ich suche nur das Himmelleben" - 10b. Aria (Bass): "Drum
 - Choral: "Herr Jesu Christ, wahr'r Mensch und Gott"
 - Duetto (Alt & Tenor): "Drum will ich auch Dankopfer bringen"
 - Aria (Bass): "Das, was ich meinem Gott versprochen"
 - Choral: "Wie du hast zugesaget mir"
 - Duetto (Sopran & Alt): "Drum, Welt, ade, ich bin dein müde"
 - Aria mit Choral (Tenor): "Jerusalem, ich tu verlangen" - 16b. Aria (Bass): "Dann werd ich Halle
 - Tertia Pars: 17. Tutti: "Dir will ich Dank opfern"
 - Recitativo (Alt): "Was ist der Mensch, Herr"
 - Aria (Alt): "Dies macht dein Sohn"
 - Recitativo (Tenor): "Befreit mich nun der Sohn"
 - Aria (Tenor): "Lob und Dank zum Opfer geben"

- Recitativo (Sopran): "Doch eines weiß ich noch"
- Aria (Sopran): "Da, da will ich dir bezahlen"
- Recitativo (Bass): "Die Herrschaft"
- Aria (Bass): "So viel Gnadengaben"
- Schlußchor: "In dir, Jerusalem, du neue Gottesstadt"
- Chorale: "Preis, Lob, Ehr, Ruhm"
- 18 Cantatas (4 copiadadas por Johann Sebastian Bach, Leipzig, 1726):
 - Klingt vernügt, cantata secular
- 23 cantatas de iglesia:
 - Darum säet euch Gerechtigkeit
 - Darum will ich auch erwählen
 - Denn du wirst meine Seele nicht in der Hölle lassen, BWV15
 - Der Gottlosen Arbeit wird fehlen
 - Der Herr wird ein neues im Land erschaffen
 - Die mit Tränen säen
 - Die Weisheit kommt nicht in eine boshafte Seele
 - Du sollst lieben Gott
 - Durch sein Erkenntnis
 - Er machet uns lebendig
 - Es ist aus der Angst und Gericht
 - Es wird des Herrn Tag kommen
 - Gott ist unser Zuversicht
 - Ich aber ging für dir über
 - Ich will meinen Geist in euch geben
 - Ja, mir hast du Arbeit gemacht
 - Kommt, es ist alles bereit, lost, formerly in Berlin, Singakademie
 - Küsset den Sohn, dass er nicht zürne (frag.)
 - Mache dich auf, werde Licht
 - Siehe ich will meinen Engel senden
 - Siehe, ich will viele Fischer aussenden (frag.)
 - Und ich will ihnen einen einigen Hirten erwecken
 - Wie lieblich sind auf den Bergen
- 11 motetes:
 - Das Blut Jesu Christi

- **Das ist meine Freude**
 - Die richtig für sich gewandelt haben
 - Gedenke meiner, mein Gott
 - Gott sei mir gnädig
 - Ich habe dich ein klein Augenblick
 - Ich will auf den Herrn schauen
 - Sei nun wieder zufrieden
 - Unser Trübsal
 - Uns ist ein Kind geboren
 - Wir wissen so unser irdisches Haus
- 1 Magnificat a 8