

- Il primo libro de motetti, para cinco a ocho voces y continuo (Venecia, 1620)
- Concierto para dos voces y continuo en el "Terzo libro di nuovi pensieri ecclesiastici" de Adirnao Banchieri (1613)
- Veni de libano
- **Laudans exultet a 8**
- Dixit Dominus, para ocho voces
- Amén, para cuatro voces, atribuido