

Música sacra:

- Motetti, 1-4 voces (Venecia, 1597); perdido, citado en Cozzando
- Motetes en 1618, 1622:
 - Domine ne in furore
 - Domine dominus noster

Música secular:

- Canzonette, 4, 8 voces (Venecia, 1595); perdido, citado en Cozzando
- Canzonette, arie et madrigali, 3, 4 voces (Venecia, 1599):
 - Canzon I La Gonzaga a 4
 - **Canzon XVI a 5 sopra la Monica (Classics on line)**
- Il primo libro de madrigali, 5 voces (Venecia, 1601)
- Secondo libro delle canzoni da suonare a 4, 5, 8 (Milán, 1611)