

- Edition: Airs de cour pour voix et luth (1607-43) [incluye 9 airs de Bataille]:
 - **L'oeil noir de ma chaste brunette**
 - El baxel esta en la playa
- Airs de différents auteurs, mis en tablature de luth par Gabriel Bataille (1608, 1609, 1611, 1613, 1614, 1615)
- 15 airs, 4 voces, 1613
- 34 airs, 1 voz:
 - 21 en 1615
 - 5 en 1617
 - 1 en 1619
 - 3 en 1620
 - 4 en 1626
- 9 airs, 1 voz, laúd:
 - C'en est fait ma belle Amarante (1614)
 - Ballet du roi (h. 1616)
 - La délivrance de Renaud (1617)
 - Ballet de Monseigneur le Prince (1620)
 - Ballet des favores (c1626)
 - Ballet des proverbes (h. 1626)
 - Depuis que le flambeau (1618)
- 10 salmos de Philippe Desportes en 'vers mesuré'
- Bacchus droit, chanson pour boire