

Composiciones:

- Thesaurus harmonicus (Cologne, 1603):
 - Branle gay
 - Branle
 - Branle
- Novus partus, sive Concertationes musicae (Augsburg, 1617)
- **Ballo de Gran Duca**
- Branles de village
- Airs de cour:
 - N° 1: C'est malheur
 - N° 2: Adieu, bergère
 - N° 3: Beaux yeux
 - N° 4: La voila la nacelle d'amour
 - N° 5: Quelle divinité
 - N° 6: Si c'est pour mon pucelage
 - J'ai trouvé sur l'herve assise
- Allemande
- Volte
- Gagliarde Dolorata
- Courante
- Ma belle, si ton ame
- Preambulum
- Guillemette
- Ma belle, si ton âme
- Ballet

Escritos:

- De modo in testudine libellus (apéndice de Thesaurus harmonicus) [trans. ?John Dowland en Varietie of Lute Lessons de R. Dowland (Londres, 1610) como 'Necessarie Observations belonging to the Lute, and Lute-playing'];
- 2ª edición como Ad artem testudinis (apéndice de Novus partus) [transcripción libre al alemán por 'I.N.' como Isagoge in artem testudinariam, Augsburg, 1617]