

- Ein schön alt gottselig Weihnachtslied: Nun lasst uns alle fröhlich sein, 5 voces (1602)
- Von der fröhlichen und gnadenreichen Geburt ... unsers Herrn, 5 voces (Breslau, 1602)
- Crepundia angelica: 20 gottselige Weihnachtslieder, 4 voces (Breslau, 1609)
- De gloriosa resurrectione et ascensione D.N.J.C.... 20 deutsch und lateinisch geistliche Lieder, 4 voces (Breslau, 1610)
- Hymnorum et threnodiarum... in ... passionis Jesu Christi commemorationem (Breslau, 1611)
- In augustissimum ... Mathiae secundi ... melos harmonicum, 8 voces (Breslau, 1611)
- Threnodiarum ... continuatio Das heilige Leyden ... wie es die heiligen vier Evangelisten beschreiben nach gewöhnlicher Passion Melodey, 4 voces (1612)
- Hymnorum et threnodiarum ... pars tertia, 4 voces (Breslau, 1613)
- Hymnorum et threnodiarum ... in ecclesiarum usum (Breslau, 1614)
- Peregrinatorium spirituale: 22 christselige ... Liedlein, 4 voces (Liegnitz, 1614)
- Delitiarum mensalium apparatus harmonicus ... 30 Tisch-Benedicite und Gratias ... meisten theils ... mit neuen Melodiis gezieret, 4 voces (Breslau, 1615)
- 12 gottselige Weihnacht Liedlein, 4 voces, inc. (Breslau, 1615)
- Concentus ecclesiastico-domesticus, Kirchen- und Haus-Musica geistlicher Lieder auf den Choral musicalischer Art, 4 voces (Breslau, 1618)
- **Citharae Davidicae psalmorum selectiorum prodromus**, 8 voces (Breslau, 1620)
- Votum Davidicum pro auxilio divino: Ach Herr ich seufftz, Ein feste Burg, 4 voces (Breslau, 1622)
- Gaudium natalitium aller christgleubigen Weyhnacht Hertenzen, 4 voces (Breslau, 1622)
- Heptalogus in cruce pendentis Christi, 1 voz, bajo continuo (órgano) (Breslau, 1624)
- Jehova Deus turris fortissima, hymnus gratulatorius, 3 voces, bajo continuo, 1624
- Missa super 'Quem vidistis pastores', 6 voces