

- Sacrarum cantionum, liber primus, 5 voces (Milán, 1598)
- Coronae divinarum laudum, liber primus, 3 voces (Milán, 1604) [partitura publicada separadamente, Milán, 1604]
- Obras sagradas vocales en 1608, 1609, 1612, 1616, 1619, 1619, 1620, 1622, 1627
- Pater noster, 5 voces
- Varios libros de motetes