

- 2 messe et motetti, 4 voces, bajo continuo (órgano) ... libro I (Venecia, 1605)
- Salmi, 4 voces, bajo continuo (órgano), che si cantano alli Vespri nelle solennità di tutto l'anno ... libro I (Venecia, 1606)
- Compieta con letanie che si cantano nella Santa Casa di Loreto, et motetti, 8 voces, bajo continuo (órgano) (Venecia, 1606)
- Secondo libro de concerti, 2 voces, bajo continuo, per tutte le solennità dell'anno (Venecia, 1606)
- Motetti, 4 voces, bajo continuo (órgano), con letanie ... libro I (Venecia, 1606)
- Salmi intieri, 5 voces, bajo continuo, che si cantano alli Vespri nelle solennità di tutto l'anno (Venecia, 1607)
- Messe, letanie, et motetti, 5 voces, bajo continuo (órgano) (Venecia, 1608)
- Li salmi, 4 voces, bajo continuo (órgano), ... che si cantano ali Vesperi nelle solennità di tutto l'anno ... libro II, Op 11 (Venecia, 1609)
- Messe et motetti, 3 voces, bajo continuo (órgano), con una messa da morto, Op 12 (Venecia, 1609)
- Li salmi, 5 voces, bajo continuo (órgano) che si cantano alli Vesperi nelle solennità di tutto l'anno, libro II, Op 13 (Venecia, 1610)
- Il quarto libro delli concerti, 1-4 voces, bajo continuo (órgano), Op 14 (Venecia, 1611):
 - O quam suavis est Domine spiritus tuus
- 2 compiete, 4 voces, bajo continuo, Op 15 (Venecia, 1612)
- Il quinto libro delli concerti, 1-3 voces, bajo continuo (órgano) (Venecia, 1621)
- Alleluia haec dies (1623)
- Salmi intieri, 4 voces, bajo continuo, che si cantano alli Vespri ... libro IV, Op 19 (Venecia, 1630)
- Secondo libro de mottetti a otto voci
- 31 motetes en 1622, 1623, 1626, 1627
 - **Cantabant sancti**
- 2 misas en 1628