

Música sacra:

- Scherzi musicali ecclesiastici, 3 voces, bajo continuo (órgano) (Venecia, 1609)
- Cantica divae Mariae virginis, 8 voces, instrumentos, Op 5 (Venecia, 1615)
- Scala Jacob a 8 voci, instrumentos, Op 6 (Venecia, 1616)
- 24 Ardori spirituali, libro primo, 2-4 voces, Op 7 (Munich, 1617)
- Motete, 1626
- **Magnificat**, 8-10 voces, bajo continuo
- Regina caeli laetere, antífona a la Virgen María
- 2 colecciones de música sacra, perdidas

Música secular:

- 21 Canzonette a tre voci, libro secondo, 3 voces, instrumentos (Venecia, 1611)
- 8 fantasias, a 3, 1646
- Fioretti musicali leggiadri parte amorosi (18 canzonettas), 3 voces, laúdes, tiorba, otros instrumentos, bajo continuo, dedicada en Regensburg, 1630
- Fioretti musicali leggiadri (18 canzonettas), 3 voces, laúdes, tiorba, otros instrumentos, bajo continuo, dedicada en Frankfurt, 1631
- Sinfonias, madrigales, motetes
- Canzonette, libro primo, perdido