

Operas:

- La vecchia sorda, ópera bufa (libreto de S. Saddumene), Nápoles, Fiorentini, otoño 1725 [perdida]
- L'isola di Alcina, ópera seria (libreto de A. Fanzaglia), Roma, Tordinona, 1728; como Bradamante nell'isola d'Alcina, Parma, carnaval 1729 [perdida]
- Idaspe, ópera seria (libreto de G.P. Candi y D. Lalli), Venice, S Giovanni Grisostomo, carnaval 1730
- Ezio, ópera seria (libreto de P. Metastasio), Turín, Regio, carnaval 1731 [perdida]
- Arianna e Teseo, ópera seria (libreto de P. Pariati), Milán, Ducale, 28 agosto 1731 [perdida]
- Merope, ópera seria (libreto de A. Zeno), Turín, Regio, carnaval 1732
- **Artaserse**, ópera seria (29 octubre 1734 London King's Theatre) [+ Hasse, Porpora y otro]
- Adriano in Siria, ópera seria (libreto de Metastasio), Milán, Ducale, carnaval 1735 [perdida]
- ?Anagilda, ópera seria (libreto de G. Gigli), 1735
- Nerone, ópera seria (1735 Roma T) [perdida]
- Demetrio, ópera seria [Act 3º] (libreto de Metastasio), Nápoles, San Carlo, 30 junio 1738 [Act 1º por Leo, Act 2º por otros] [perdida?]

Otras obras:

- Il martirio di Santa Susanna Vergine (oratorio), Roma, Chiesa Nuova, 1727, perdida
- Lurilla e Tirsi (cantata.), 2 Sopranos, bajo continuo