

- Motecta 5 voces ... liber primus (Venecia, 1625)
- Motecta 2–4 voces, una cum bajo continuo (órgano) ... liber primus (Venecia, 1625)
- Motetti concertati, 2–6 voces, con le letanie della Madonna, 5 voces, con bajo continuo (órgano) ... libro secondo (Venecia, 1625):
  - **Ad Dominum cum tribularer clamavi**
- Salmi intieri concertati, 5–6 voces ... con bajo continuo (órgano) (Venecia, 1625)
- Salmi spezzati concertati, 2–4 voces ... con bajo continuo (órgano) (Venecia, 1625)
- Salmi spezzati concertati, 2–4 voces, con una misa, 4 voces, bajo continuo ... libro 2 (Venecia, 1626)
- 1 motete en 1619
- Letanía en 1626