

- 6 sonates a violon seul, Op. 1
- 6 duos de violon, Op. 2
- 6 duos de violon, Op.3
- 6 trios pour violon et basse, Op.4
- 6 duos pour mandoline ou violon per Livre d'Arulle avec acc. de harpe, Op.5
- 6 Sonates pour la harpe, Op.6
- 6 Sonates pour la harpe avec 2 violons, Op. 7
- 1^e Livre d'ariettes avec acc. de harpe, Op. 8
- 2^e Livre d'ariettes avec acc. de harpe, Op. 9:
 - Suite de Julie ou l'Erreur d'un moment. Chansonnette
 - L'œUnion de l'amour et des arts Ariette
 - Suite de Julie ou de l' Erreur d'un moment. Brunette
- 3^e Livre d'ariettes avec acc. de harpe, Op.10
- Quatrième livre d'ariettes choisies avec accompagnement de harpe suivies de plusieurs menuets et petites pièces pour le même instrument, Op.11 (h. 1773):
 - O ma tendre Musette
 - **Lison dormait dans un boccage**
 - Les Serments des Amants
 - Charmantes Fleurs
 - A l'ombre d'un ormeau
 - Hélas je reviens sans cesse
 - Je voulois, amour éviter
 - La œmatinée à la mode
 - L'œamitié à l'épreuve
 - Mon jeune coeur palpite
- Cinquième livre d'Ariettes choisies avec accompagnement de harpe, suivies de deux divertissemens pour la harpe et un violon, Op. 12:
 - Ariettes
 - Divertissemens
- Les Soirées de Chessy ou Trois Sonates pour la harpe suivies d'un menuet et d'une chaconne avec ou sans accompagnement de violon, Op. 14:

- Deuxième Divertissement pour la harpe. Avec accompagnement de violon et violoncelle obligé, Op. 17:
 - Abonnement de harpe
 - Un œingrat m'abandonne
 - Ah ! si vous pouviés
 - Les œdeux avars. Marche des janissaires
 - Le œHuron. Marche
 - Ici tout respire l'amour
 - Maman me dit que quand on aime
 - Blaise en partant de son village
 - Vermeille rose que le zéphir
 - Oui, vous ne cessez de me plaire
 - Vois-tu ces coteaux se noircir
 - La œgentille
- Huitième livre contenant la Gamme, la Gamme variée, les premières Leçons pour la Harpe, Op. 23 (h. 1789):