

## **Operas:**

- La Regina Floridea (1699?, Milano, Ducale)
- L'Ippolita, Reina delle Amazzoni (1670, Milano, Ducale)
- Amor tra l'armi, ovvero Corbulone in Armenia (1673, Milano, Ducale)

## **Música vocal:**

- Mottetti Op.1 (Bologna, 1672):
  - O dulcissime Iesu. Del Signore, e per ogni Tempo
  - Venite volate. Del Santísimo
  - Saluum me fac Deus. Per ogni Tempo
  - O amor ad alas. Per ogni Tempo.
  - Intonuit de Cælo Dominus. Per ogni Tempo
  - Accessit ad Crucifixum. Per ogni Tempo.
  - Venite o caræ lagrimae. Per ogni Tempo.
  - Impatiens delicias quæro. Del Signore, e per ogni Tempo.
  - Exite radij. Per il Natale del Signore.
  - Fuggite fideles. Della Beata Vergine.
  - O festa dies. Per un Santo
  - Ride cælum. Per una Santa
- Ariette da camera Op.2 (Bologna, 1688):
  - **Bionda, bionda Clori**
  - **Occhi belli**