

Música sacra:

- Misa, 6 voces, bajo continuo [falta Benedictus, Agnus Dei]; Do Mayor:
 - Beatus vir
 - Kirie
 - Gloria
 - Credo
 - Sanctus
 - Magnificat
- Magnificat, 12 voces, inconcluso; Do Mayor
- Beatus vir, 12 voces; Do Mayor
- Mortales que amáis a un Dios inmortal, 4 voces, bajo continuo; Do Mayor

Música vocal:

- Ah! de la región celeste, villancico a 13 voces, 2 instrumentos, bajo continuo; Do Mayor
- Mi esposo asesta sus flechas, villancico a 11 voces, bajo continuo; Do Mayor
- El galán que ronda las calles, 2 voces, bajo continuo; Do Mayor
- Atiende a mis suspiros, tone
- Arroyuelo no huyas, tone
- Son las fieras, tone a 3 voces, bajo continuo; Do Mayor

Música para órgano:

- 2 batallas (1 para J. K. Kerll):
 - **Batalla Imperial**
- Folias
- Gaitilla
- 5 gallardas
- 4 paseos
- 5 passacalles
- 90 tientos:
 - Tiento de 1º tono para órgano
 - Tiento de 8º tono para órgano
 - Tiento X: Tercer tono

- Tiento XIX de falsas: Sexto tono

- Variaciones sobre la gaita
- 6 tocatas
- Xácara
- Corrente italiana
- 55 versos
- Versos adicionales para el Magnificat, Pange lingua, salmos, etc., y otras obras no especificadas