

- 45 messe a 4,5,6,7,8,9,10,12,16 voci, concertate con organo o con violini:
 - Missa en La Mayor:
 - Kyrie
 - Gloria
 - Sanctus
 - Benedictus
 - Agnus Dei
 - Missa Phrygia:
 - Kyrie
 - Gloria
 - Sanctus
 - Benedictus
 - Agnus Dei
 - Missa en La menor
 - Missa VII en Do Mayor:
 - Kyrie
 - Gloria
 - Credo
 - Sanctus
 - Agnus Dei
- 162 graduales, 1-6, 8 voces; 1, 3 voces, 2 violines; 1, 3 voces, órgano, violoncello
- 135 ofertorios, 1-2 voces, coro; 1-5, 8 voces; 1, 1 voz, 2 violines
 - 10 Offertori a 5 voci concertati
 - Laetentur caeli, offertorio a 8 (1708)
- 266 antífonas, incl. antiphonae finales BVM, 1-6, 8 voces; 8, 1 voz, 2 violines; 1, 5 voces, trompeta, oboe, violín, violoncello, órgano:
 - 13 In Nativitate et Conceptione B. V. M.
 - 19 In festo Sanctae Mariae ad Nives,
 - 15 In Dominica Resurrectionis Domini,
 - 12 In Dominica Pentecostes,
 - 23 In Secundis Vesperis, Nativitatis Domini
 - 8 Antifone con violini per la Festa della Neve
 - **Confirma hoc Deus**
- 189 salmos, 3-6, 8, 9, 12, 16 voces; 1, 4 voces, 2 violines:
 - 19 Dixit Dominus
 - 27 Confiteor
 - 18 Beatus vir

- 22 Laudate pueri
- 12 Nisi Dominus
- 17 Laetatus sum
- 3 De profundis
- 3 In exitu
- 21 Magnificat
- 12 Salmi della Compieta
- 45 himnos, 4-7 voces; 1, 5 voces, 2 violines
- 38 responsorios, 4, 8 voces, órgano, 2 violines:
 - Tre responsori a 4 voci Pro defunctis
- 56 motetes, 2-4, 8 voces, 2 violines:
 - Mottetti a 8 voci con organo:
 - Beati omnes
 - Confirma hoc Deus
 - In exitu Israel
 - Mottetti a 8 voci con 2 violini e basso continuo:
 - 8 responsori In Nativitate Domini
 - Mottetti a due voci con organo:
 - O quam suavis
 - Mottetti a due o a tre voci con basso continuo:
 - Benedicta sit a 2 voci e basso continuo
 - O Salutaris Hostia a 3 voci e basso continuo
 - Mottetti per voci a cappella:
 - Ave Maria a 4 e a 8 voci
- Otras obras corales:
 - Ave Maria
 - Christus factus est
 - Improperium exspectavit
 - Vidi turbam magnam