

## Operas:

- I rivali generosi, dramma per musica [Acto 3º] (3 actos, libreto de Apostolo Zeno), Reggio nell'Emilia, Pubblico, abril 1710 [Acto 1º por Clemente Monari, Acto 2º por Francesco Antonio Mamiliano Pistocchi]
- L'amore politico e generoso della regina Ermengarda, Mantua, Teatro di Mantova, primavera 1713 [colab. Francesco Gasparini]
- L'Eudamia, drama pastorale per musica, libreto de Vincenzo Piazza (Parma, Ducal, carnaval 1718); arrangemento a partire dalla versione di Antonio Fanzaglia (Modena, Molza, 15 ottobre 1718)
- Nino, dramma per musica (Acto1º) (3 actos, libreto de Ippolito Zanelli), Reggio nell'Emilia, Pubblico, mayo 1720 [Acto 2º por Francesco Gasparini, Acto 3º por Antonio M. Bononcini]
- Giulio Flavio Crispo, tragedia, 5 actos, libreto de Benedetto Pasqualigo (Venecia, San Giovanni Grisostomo, carnaval 1722)
- Venceslao, dramma per musica [Actos 4º y 5º] (5 actos, libreto de Apostolo Zeno), Venecia, San Giovanni Grisostomo, carnaval 1722 [Acto 1º por Giovanni Porta, Actos 2º y 3º por Carlo Francesco Pollarolo]
- Mitridate, re di Ponto vincitor di se stesso, drama, libreto de Benedetto Pasqualigo), Venecia, San Giovanni Grisostomo, carnaval 1723
- Orsmisda, pasticcio?, arias (Génova, primavera 1723)
- Radamisto, pasticcio?, arias (Génova, primavera 1723)
- Il Venceslao, dramma eroico per musica, libreto de Apostolo Zeno (Parma, primavera 1724)
- **I fratelli riconosciuti**, dramma per musica, 3 actos, libreto de Carlo Innocenzo Frugoni, sobre La verità nell'inganno de Francesco Silvani: (Parma, mayo 1726)
- Erginia mascherata (libretto di A. Marchi, Rovigo, teatro Campanella 1727)
- Saprò in pace, aria no identificada
- Climene (libretto di V. Cassani, Rovigo, teatro Campanella, carnevale 1700), dudosa
- Griselda (libretto di A. Zeno, ibid. 1710), dudosa

### **Música sacra:**

- Oratorios:
  - La carità trionfante, Parma, Cathedral, 1707
  - Maria Vergine contemplata in due de' suoi sette dolori, Bologna, Oratorio di S Filippo Neri, 1726
- Misa (Kyrie, Gloria), 4voces, instrumentos
- Tantum ergo, 4voces, 2 violines, viola, órgano (perdido)
- Tantum ergo, Soprano, 2 violines, viola, órgano (perdido)

### **Música instrumental:**

- Trio Sonata en Fa Mayor
- Sonata en Re Mayor