

Cantatas:

- La forza d'amore, cantata escénica para tres voces en tres actos (libreto de G. F. Apolloni)
- O che destin crudele, 1 voz, bajo continuo
- Più non giova essere fedele, 1 voz, bajo continuo

Arias:

- O dell'idolo amato, en La menor, Soprano, bajo continuo.
- Chi vuol chi'il cor gioisca serva pur con salda fè, tarantella en Sol menor, Soprano, bajo continuo
- Dove ne gite, 1 voz, bajo continuo
- Fate quel che volete begl'occhi, Soprano, bajo continuo

Otras obras:

- Solfeggios
- Fragmentos
- Sonatas para violín y órgano, en manuscrito
- Pieza para violín y continuo, en manuscrito