

### **Música sacra:**

- Psalmodia vespertina una cum Miserere ... in duobus choris ... liber primus, 9 voces, órgano (Roma, 1650)
- Psalmodia Vespertina integra pro omnibus Duplicibus, et semiduplicibus, unà cum Litanijis Beatae Mariae Virginis, Quinq̄ vocibus certatim breviterque concinentibus, ad órganoani sonum accomodata. Modulabatur Ginus Angelus Capponius. Liber secundus. - Romae, Apud Jacobum Phaeum And. F. 1664. - in 4°. Cantus secundus.
- 3 motetes, 3 voces, bajo continuo, 1643, 1650
- Missa Ut, re, mi, fa, sol, la, 5 voces
- Benedicite Deo coeli, 8 voces
- Jam hiems transiit, 3 voces
- 1 misa, 9 voces, citada en La Musica

### **Música secular:**

- Madrigali ... libro primo, 5 voces (Roma, 1640)
- 4 madrigales, 3 voces, bajo continuo, 1652, 1653