

- Magnificat item Antiphonae Mariales, 6-8 voces, liber 1 (Dillingen, 1611)
- Concerti ecclesiastici, 1-5 voces, libro 1 (Venecia, 1614)
- Musicali melodie per voci et instrumenti, 1-6 voces, bajo continuo (Munich, 1621)
- 3 motetes en 1616; 1 en 1622; 3 en 1624; 3 en 1626; 4 en 1627; 2 en 1627; 1 en 1629
- Assumpta est Maria
- Beata es Virgo
- Benedicam Dominum
- Cantate Dominum
- Canzonas
- Domine Exaudi
- Ecco
- Gabriel Angelus
- Isti sunt duae olivae
- Jubilate Deo
- La Augustaza
- La Bavara, canzona para 4 trombones y bajo continuo
- La Constanza
- La Famosa
- La Fenice
- La Foccarina
- La Georgina
- La Georgina
- La Gioia
- La Hieronyma, para trombón solo y continuo
- La Lioannina
- **La Massimiliana**
- La Massimiliana
- La Monachina
- La Vittoria
- Laudate pueri
- Magnificat
- O Domine Jesu Christe

- Salve Regina
- Sancta Maria
- Veni Sponsa Christi