

## Publicaciones:

- Sacrae Cantiones singtilis, binis, ternis, quaternis vocibus, Una cum Magnificat [e] Litamis Beatae Mariae Virginis, cum basso ad organum decantandae. Liber primus, Urbeveteri, B. Zannetti, 1621:
  - In nomine Iesu omne genu flectatur, C.A.T.B.
  - Oratio mea munda est, Tenor
- Motecta binis, ternis, quaternis, quinis vocibus decantanda cum basso ad organum. Liber secundus., Roma, A. Soldi, 1625:
  - Homo quidam fecit cenam magnam, C.A.T.B. Diálogo
- Motecta, binis, ternis, quaternis, quinis vocibus cum basso ad organum. Liber tertius Op. 4, Roma, G. B. Robletti, 1629:
  - Venite filii audite me timorem Domini, A.T.
- Salmi per il Vespero e dui Magnificat a quattro voci con il basso continuo Op. 5, Roma, P. Masotti, 1636
- Sacrarum modulationum quae a binis, ad quinas usque voces concinuntur. Liber quartus, Roma, G. B. Robletti, 1648:
  - **Vanitas est divitias perituras querere**, C.C.B.
- Ecclesiasticae modulationes in hoc libro quinto binis ac ternis vocibus organo concinendae, Roma, M. Belmonte, 1656:
  - Ante oculos tuos Domine culpas nostras ferimus en La menor, C.C.B.
  - Ante oculos tuos Domine culpas nostras ferimus en Do menor, C.C.B.
- Vespertina Psalmodia, Missa et Litaniae B. Mariae Virginis tribus vocibus. Organo concinendae Op. 7, Roma, G. A. Muzi 1673
- Honesta ricreazione musicale (Roma, 1674) perdido
- Sacrae modulationes quae binis ac ternis vocibus concinuntur, Op. 8, Roma, G. A. Muzi, 1675
- Mottetti nella raccolta Sacrarum modulationum ex variis sekctis auctoribus collectarum, di D. Bianchi, Roma, L. Grignani, 1642:
  - Conditor mundi Deus
  - Sapientia aedificavit
  - Ante oculos
- Mottetti nella raccolta Scelta di Mottetti di diversi eccellentissimi autori, raccolti da Filippo Berretti a due, tre, quattro, e cinque voci, Roma, L. Grignani, 1643:

- Soror nostra
- Ibant Apostoli
- Anima mea

**Manuscritos:**

- Dixit Dominus a 8 voci e Missa sexti toni octoni vocibus (Roma, Bibl. Casanatense, Fondo Baini)
- Confitebor a 8, con organo e Psalmi ad Vesperas, a 4 voci con organo (Münster, Bisch. Priesterseminar, Sammlung Santini)
- Otros motetes, 1616, 1646