

W-K: Wessely-Kropik.- Catálogo temático de las obras de Lelio Colista, elaborado por la musicóloga italiana Antonella D'Ovidio, incluido en la obra de Helene Wessely-Kropik “Lelio Colista, ein römischer Meister vor Corelli; Leben und Umwelt”, Viena, 1961.

➤ **5 cantatas:**

- Che tante catene, per contralto, tenore, bajo, 2 violini e basso continuo
- Dimmi quando amore indegno, per 2 sopranos, tenore e basso continuo
- Del vasto tuo impero, per 2 sopranos, 2 violini e basso continuo
- Europa rapita, per soprano e bajo continuo
- Questa vita è sempre in guerra, per soprano e bajo continuo

➤ **3 arias, Soprano, bajo continuo:**

- Doletevi di voi
- Ho poca fortuna
- A morir chi mi condanna

➤ **24 sinfonías (sonate da chiesa a tre):**

- Sonata prima, 16 W-K
- Sonata seconda, 12 W-K
- Sonata Terza, 25 W-K
- Sonata Quarta en Re Mayor, 28 W-K
- Sonata Quinta, 22 W-K
- Sonata Sesta, 27 W-K
- **Sinfonia en Re Mayor, 21 W-K**
- Sinfonia en La menor, 30 W-K
- Sinfonia en Re menor, 32 W-K
- Sinfonía en Si bemol Mayor

➤ **3 sonate da camera a tre**

➤ **5 sonate a due:**

- 4 dúo sonatas para violín, violoncelo (inconclusas)
- Dúo sonata para violín, violoncelo, bajo continuo

➤ **6 sinfonías:**

- Sinfonía, 4 laúdes
- Sinfonía, guitarra, 2 laúdes, 2 tiorbas, arpa
- Sinfonía, guitarra, laúd, 2 tiorbas, arpa
- Sinfonía, guitarra, laúd, tiorba, arpa

- Sinfonía, guitarra, laúd, tiorba
- Sinfonía, laúd, tiorba
- 2 allemandas
- 2 sarabands
- 1 courante
- 1 passacaille, guitarra
- 3 sonate, posiblemente para 2 instrumentos
- 3 sonatas, órgano
- 2 oratorios, (sin título), SS. Crocifisso, Roma, 8 abril 1661 y 25 marzo 1667
(música y texto perdidos)
- 9 composizioni per chitarra
- 4 sonate per organo
- 1 sonata a tre, en Scielta delle suonate a due Violini, con il basso continuo per l'organo, raccolte da diversi eccellenti autori, Bologna, G. Monti, 1680.