

## Música vocal:

- Magnificat y Nunc dimittis, ?/? voces
- 8 verse anthems, inc.
- Hear my prayer, O Lord, verse anthem, inc. (atribuido a G. Bath)
- Manuscrito Och 56-60:
  - **Weep, weep Britons**, elegía, 1612
  - Woods, rocks and mountains, madrigal sacro
  - My sinful soul, verse anthem
  - Lord, make thy servant Charles (The king shall rejoice)
  - Here dwells a pretty maid
- The Whole Booke of Psalmes (Ravenscroft, Thomas), 1621:
  - Psalme 20, In trouble and adversity
  - Psalme 51, Have mercy on me God ..
  - Ely, psalm tune
- 11 catches, 3 voces, en 1651, 1652, 1658, 1663, 1667, 1672, 1673 [atribuidos a Henry Purcell en otras partes]
- Elegy, 6 voces
- Madrigal, 6 voces

## Música instrumental:

- 13 fantasías a 3-6:
  - Fantasías para 3 violas
  - Fantasía para 4 violas N° 1
  - Fantasía para 4 violas N° 2
  - Fantasía para 4 violas N° 3
  - Fantasía para 4 violas N° 4
  - Fantasía para 5 violas N° 1
  - Fantasía para 5 violas N° 2
  - Fantasía para 6 violas N° 1
  - Fantasía para 6 violas N° 2
  - Fantasía para 6 violas N° 3
  - Fantasía para 6 violas N° 4
  - Fantasía para 6 violas N° 5
  - Fantasía para 6 violas N° 6

- 3 pavans a 6:
  - Cuadran pavan a 6
- Passamezzo pavan a 6
- In Nomine a 5
- Almain a 3
- 3 pieces, 2 lyra viols
- Variations:
  - Goe from my window, a 5
  - Walsingham, a 4 [anónimo, atribuido a. Cranford]