

## Música escénica:

- Midas (mascarade), antes de 1685, perdida excepto 1 marcha
- Le canal de Versailles (ballet), Versailles, 16 julio 1687
- La princesse de Crète (comédie-héroïque mêlée d'entrées de ballet), Marly, enero 1688
- Le mariage de la grosse Cathos (mascarade), Versailles, 1688
- **Le roi de la Chine** (mascarade), Marly, 7 y 8 enero 1700
- Les Savoyards (mascarade), Marly, 21 y 22 enero 1700
- La noce de village (mascarade), Marly, 4 febrero 1700
- Le vaisseau marchand (mascarade), Marly, 18 febrero 1700
- La fête d'Arcueil, Arcueil, 1 julio 1700
- Le cercle d'Anet (divertissement), 1717
- Branles de la cornemuse:
  - Tandis que je m'arreste

## Música instrumental:

- Pièces de trompettes et timbales, 1er livre (1685):
  - La Marche des Mousquetaires
- Suite de danses ... qui se jouent ordinairement aux bals chez le roi, violín, oboe (1699) [incluye obras de otros compositores]:
  - Suite para oboe y fagot
- Pièces à deux basse de viole, basse de violon et basson (1700)
- Partition de plusieurs marches et batteries de tambour tant françaises qu'étrangères [incluye obras de otros compositores]
- Danzas, marchas, piezas de circunstancia en antologías:
  - Prélude des Divertissements
  - Chaconne du Palais Royal
  - Menuet Royal
  - Marche pour les Trompettes Seules
  - Le mariage de la Gross Cathos "Fat Kate's Wedding"
- Piezas para 2 Viola da gamba Bajo en Si menor
- Départ en campagne-La Marche:
  - La Générale de la garde française
  - L'assemblée

- L'ordonnance pour le fifre
- La Marche française
- La Descente des armes
- Les Follies d'Espagne
- Bruits de guerre :
  - Préludes pour le bruit de guerre
  - Apells du boute-selle
  - A cheval
  - La Marche Royal
  - Batterie de timbales
- La Bataille: Louis XIV contre Guillaume d'Orange:
  - La marche du Prince d'Orange
  - La Victoire
  - La marche hollandaise
  - La marche liégeoise
- Le Triomphe:
  - Ouverture
  - 1<sup>er</sup> Air
  - 2<sup>ème</sup> Air des guerriers
  - Menuet
  - March de Triomphe
- Les festins:
  - Gavotte des festins
  - Bourrée de Bacchus
- Retour à la cour – Les Cérémonies:
  - Les Cérémonies:
    - Le reposoir de la fête-Dieu
    - Marche funèbre pour le Convoi du Roy
    - Marche des Pompes Funèbres pour les grandes cérémonies
  - Les Concerts Royaux:
    - Sonate pour flûte à bec du Premier Livre de pièces par Anne Philidor:
      - Lentement
      - Fugue
      - Courante

- Les notes égales et détachées
- Fugue
- La Chasse:
  - Appels de chasse
  - Autres appels de chasse
  - La Charviliaque
- Les Châteaux:
  - Le Canon de Versailles à 5 parties
  - La-Vaux-le-Vicomte
  - Menuet de l'Orangerie
  - Chaconne du Palais Royal
- Les Ballades & Mascarades:
  - Le Canal de Versailles:
    - Ouverture
    - Symphonie pour Neptune
    - Air des Tritons
  - Le Mariage de la Grosse Cathos ou La Noce de la Couture:
    - La Pavane
    - Rigaudon pour les filles de la Noce
    - Passepied
    - Air des Ivrognes
    - Charivari
  - Mascarade du Roy de la Chine:
    - Marche du Roy de la Chine
    - Entrée d'une Pagode
    - Chaconne
  - Le Carrousel:
    - Canon du Carrousel à 6 parties
    - Marche à 4 Timbales

### **Obra dudosa:**

- La mascarade du jeu d'échecs, Marly, 19 febrero 1700 [atribuida a Philidor l'aîné en libreto, a Pierre Philidor en partitura copiada por Philidor l'aîné]