

Obras escénicas:

- Voto musico (4 dicembre 1736)
- Il Santo Alessio (1741)
- Nova operetta poetica e musicale (septiembre de 1749)
- Le bellezze, che sono né tre pomi d'Antonio (dicembre de 1752)
- Celebratio Deo sacri Eustetensi Hiimenaei (1758)
- Ricordanza della passione de servatore Jesu (1762)
- Il encelado ovvero Finta nuove mascherata di Carnovale (1768).