

- Clizia, serenata (texto de N. Giuro, Palazzo Cafetani, Piamonte, 7 de diciembre de 1711)
- Lisa pontegliosa, ópera buffa (texto, A. Piscopo; Nápoles, Teatro dei Fiorentini, 11 de noviembre de 1719)
- Li stravestimente affortunate, ópera buffa (libreto de F.A. Tullio; escrita en 1719, representada en Nápoles, Fiorentini, noviembre de 1722)
- Lo schiavo p'amore, ópera buffa (Nápoles, Fiorentini, 10 de noviembre de 1724)
- Cantata para soprano y continuo, manuscrito 1706

Obras dudosas:

- Tres conciertos para oboe, en catálogo Breitkopf de 1763:
 - **Concierto para oboe en Sol Mayor**
 - **Allegro**
 - Largo
 - Allegro
- Aria, en "Recueil lyrique d'airs choisis des meilleurs musiciens italiens" (París, 1772)