

Antologías:

- Varietie of Lute Lessons (London: Thomas Adams, 1610):
 - The Honorable the Lady Clifton's Spirit
 - The King of Denmark's Galliard, de John Dowland, atribuida erróneamente a Robert por G. L. Fuhrmann en Testudo gallo-germanica (1615)
- A Musicall Banquet (1610):
 - Sir Thomas Monson his Pavin
 - **Vuestros ojos tienen d'amor no sé qué**, autor anónimo
 - Passaba amor su arco dessarmado
- Margaret Board Lutebook, publicación de fecha y autor desconocidos:
 - Almande Ro: Dowlande, posiblemente de su padre