

- Psalmi vespertini una cum litanis BMV, 3 voces, órgano, Op 1 (Roma, 1665)
- Sacrae cantiones una cum litanis BMV, 2-4 voces, órgano, Op 2 (Bologna, 1671):
 - **Filiae Ierusalem surgite ite in montem myrrhae**, diálogo a 4 per la Beata Virgine
- Messe concertate, 3-5 voces, violiones, cuerdas ad lib, Op 3 (Roma, 1676)
- Domine, probasti (Salmo CXXXVIII), 4 voces, en "Salmi vespertini" de G. B. Caifabri (Roma, 1683)