

- 6 Sonate, laúd, Op 1 (Nuremberg, h. 1740):
  - Sonata para laúd en Do menor, N° 1
  - Sonata para laúd en Mi bemol Mayor, N° 2
  - Sonata para laúd en Si bemol Mayor, N° 3
  - Sonata para laúd en Sol menor, N° 4
  - Sonata para laúd en Fa Mayor, N° 5
  - Sonata para laúd en Re menor, N° 6
- 6 partite, laúd, Op 2 (Nuremberg, h. 1742)
- 6 concerti, laúd, flauta, oboe/violín, violoncelo, opera nuova [Op 3] (Nuremberg, h. 1743):
  - Concierto N° 1 en Mi Mayor
  - Concierto N° 2 en La Mayor
  - Concierto N° 3 en Re Mayor
  - Concierto N° 4 en Sol Mayor
  - Concierto N° 5 en Sol menor
  - Concierto N° 6 en Si bemol Mayor
- Erstes 12 erbauungsvoller geistlicher Gesänge mit Variationen, laúd(Nuremberg, h. 1746)
- Conciertos para flauta, Op 4:
  - Concierto N° 1 para flauta en Mi Mayor
  - Concierto N° 2 para flauta en La Mayor
  - Concierto N° 3 para flauta en Re Mayor
  - Concierto N° 4 para flauta en Sol Mayor
  - Concierto N° 5 para flauta en Sol menor
  - **Concierto N° 6 para flauta, guitarra y cello en Sol menor:**
    - I. Adagio**
    - II. Allegretto**
    - III. Tempo di polonese**
    - IV. Tempo di minuetto alternante**
- 6 sonatine da camera, laúd, Op 5, publicada en Nuremberg, perdidas
- 12 minuets, laúd, publicada en Nuremberg, perdidas
- Concierto à 5 en Sol menor, laúd, 2 violines, viola, bajo

- Concierto à 5 en Fa Mayor, laúd, 2 violines, viola, violoncelo
- Concierto para guitarra en Sol menor
- Duetto en Fa Mayor, 2 laúdes
- Duetto para guitarras en Sol Mayor1>
- Preludio nel quale sono contenuti tutti i tuoni musicali, laúd
- Prelude a la maniere de Carillon
- Fuga en La Mayor, laúd
- Concierto en Si Mayor, laúd, clavicordio
- 7 pieces, laúd
- 4 pieces, laúd
- Concierto à 3, laúd, violín, bajo
- Concertino, laúd, teclado
- Partita, laúd, 1756
- Reverie
- Allemande
- Minuet en Mi
- Marcha
- Aria
- Scherzo
- Perdidas, citadas en catálogos Brietkopf 1761-70:
  - 18 partitas, laúd
  - 2 sonatas, 2 laúdes
  - 3 duets, laúd, clavicordio
  - 28 trios, laúd, instrumentos
  - 16 conciertos.