

- Alemana dicha la Villega, para guitarra, tiorba y laúd
- Alemana, dicha "La Ciriculia"
- Bayle de los dichos diabolos
- Bella clori
- Bella Fanciulla dal Viso Rosato
- Bella porta di rubini
- Bellissimi Capelli
- Brando "Il Spiritillo", para conjunto
- Brando d'Abril
- Brando dicho El Melo
- Ciaccona-Follie All'Italiana
- **Ciaccona en Sol Mayor**
- Come fugace
- Corrente detta l'avellina
- Corriente dicha la cuella
- Corriente dicha la mota
- Dialogo di Ninfa, e Pastore, canción
- Dolci sospiri, canción
- Fantasia detta la Portia
- Filli cara et amata
- Folias echa para mi senora Dona Tarolilla de Carallenos
- Fu così grave, canción
- Gallarda
- Gallarda d'arroyo
- Il Spiritillo Brando
- La Benedetta, para guitarra, tiorba y laúd
- La Carilla Corrente
- La Monarca
- La Murroya, corriente echa para el Señor Don Fernando Murroya
- La suave melodia y su corriente

- O bellissimi capelli
- Occhietti amati
- Pastorella, ove ti ascondi, canción
- Riñen y pelean entre Berzebillo con Satansillo, y Caruf y Pantul.
- Sinfonia seconda
- Soccorso ahimé, canción
- Sonata 'L'Austria'
- Spiega la vela, canción
- Su Corrente, para conjunto
- Vezzosette e care pupillette
- Virtu du lumi
- Vita del l'alma
- Libro primo di Villanelle (Roma, 1617):
 - E viver e morir
- Componimenti Diversi per 2 Violini e basso
- Il Primo Libro di Canzone, Sinfonie, Fantasie, Capricci, Brandi, Correnti Gagliarde, Alemane, Volte, (Nápoles, 1650):
 - L'Eroica à 3
 - Passacalle à 3
 - Batalla à 3