

Música profana:

- Le retour du printemps, Opera pastoral (Bruselas, 1699)
- Tutto acceso d'amore, Cantata
- Dimmi, amor, aria bufa para soprano, clavicordio y cello, 1669
- Sonata para flauta, en 10 sonates pour les flûtes (Amsterdam, c1710)
- Sonata para flauta y continuo en Sol menor
- Sonata para flauta dulce en Sol menor
- Sonata para flauta dulce en Do menor
- Sonata en Do Mayor
- Sonata, 4 instrumentos
- Prólogos de óperas de otros autores:
 - Alceste, de Pietro A. Ziani (Hannover, 1682)
 - Amadis, de Jean B.Lully
 - Acis et Galathée, de Jean B.Lully
 - Armide, de Jean B.Lully
 - Thésée, de Jean B.Lully
 - Phaëton
 - Bellérophon
- 2 arias italianas en Recueil d'airs sérieux et a boire, livre II (Amsterdam, 1696)
- 1 aria italiana en Recueil d'airs sérieux et a boire, livre III (Amsterdam, 1697)
- Sinfonía
- **Allegro**
- Tutto acceso d'amor, cantata
- Dimmi, Amor, aria

Música sacra:

- Missa concertata quinti toni:
 - I. Kirie
 - II. Gloria
 - III. Credo
 - IV. Sanctus
 - V. Agnus Dei

VI. Salve regina

VI. Regina cœli

VII. Alma redemptoris

VIII. Ave regina cœlorum

- Missa pro defunctis, Bruselas, 1681
- Missa solemnis
- Missa Sanctia Josephi
- Requiem (Escribió tres misas de requiem)
- Ave Regina coelorum
- Stabat Mater
- Sacri concerti (Amberes, 1691):
 - 6 conciertos para 5 voces, instrumentos, órgano
 - 5 motetes, 1 voz, instrumentos, órgano
 - 2 conciertos para 4 voces, instrumentos, órgano
 - Concierto para 3 voces, órgano
 - Concierto para 2 voces, órgano
 - Misa para 4 voces, instrumentos, bajo continuo
- Sonata da chiesa
- Libera me, Domine en Do menor
- Fuge demon, fuge lepra
- Motetes:
 - Ad ardores sacri amoris
 - Amor Patris
 - Ave regina coelorum
 - Cedant arma
 - Creator Spiritus
 - Date palmas
 - Festinemus o mortales
 - Ille rector angelorum
 - Laetis vocibus
 - Properemus ad hanc gloriam
 - Regina caeli, dudosa, ? por J. H. Fiocco

- Regina superum
 - Sanctorum meritis
 - Si tu fons lucis
 - Stabat mater
 - Stupete novum sidus
 - Sublevate vos
 - Vanae curae Ieves
 - Veni charae dulcis
 - Venite exultemus
- 2 Te Deum, 1738