

- L'Etna festivo, ópera (1696, Milán) [con otros 19 compositores]
- Trattenimenti da camera a due stromenti Op.1 (violoncelo, clavicordio)/(violín, violoncelo) (Lucca, 1698):
 - Trattenimento en Sol menor N° 11
 - Trattenimento en Re menor N° 12
 - Trattenimento en Do Mayor N° 13
 - Trattenimento en Do menor N° 14
- Sinfonía en Do Mayor, violoncelo, bajo continuo
- Sinfonía en Sol Mayor, violoncelo, bajo continuo
- **Sinfonía en Re Mayor, violoncelo, bajo continuo**
- Sinfonía en Si bemol Mayor, violoncelo, bajo continuo
- Sonata à Violoncello solo en Sol Mayor
- Sonata à Violoncello solo en La Mayor