

Obras manuscritas:

- Te Deum a otto voci con basso per organo (Parma, Biblioteca Palatina) e altre composizioni che, secondo il Morrocchi, sono conservate nella cappella di Provenzano.

Obras impresas:

- Messe a cinque voci concertate con violini (Venecia 1668)
- Salmi pieni a otto voci con il Te Deum Opera seconda (Bologna, 1669):
 - Dominus dixit
- Concerti musicali a quattro e cinque voci... Opera terza (Bologna,. 1673)
- Hymni unica voce concinendi cum instromentis... Gpus quartum (Bologna,. 1673)
- Flores melliflui in Deiparam Virginem cum octo plenis vocibus concinendi... Opus quintum (Bologna,. 1676)
- Versi della turba concertati a quattro voci per li passi della domenica delle palme e venerdì santo, con alcuni brevi e devoti mottetti da cantarsi nel visitare li santissimi sepolcri... Opera settima (Bologna,. 1682):
 - **Christus factus est obediens usque ad mortem**
 - O vos omnes qui transitis per viam
 - Crux fidelis inter omnes arbor una nobilis
 - Velum templi scissum est