

Composiciones:

- Allemanda per la E (Re menor)
- Aria della Fulia variata con parti variate, para guitarra solo.
- Aria di Frenze per la C (Re Mayor)
- Balletti
- Capriccio sobre el passacaglio del ballet "Il Fedel Amante", para guitarra
- Capriccio sopra la Ciacona, para guitarra
- Chiaccona sopra l'A, para guitarra
- Corrente concertata
- Corrente francese "con le sue parti doppie", para guitarra
- Corrente per la X, para guitarra
- Espagnoletas per la D (La menor), E (Re menor) e la O
- **Folias con parti variate**
- Folias per la X, para guitarra
- Folias sopra l'L Baletto detto l'Imperialle, All'Illustriss. Sig. e Patron Colendiss. il Sig. Conte Prospero Bonarelli
- Gagliarda "la Passionata", para guitarra
- Gagliarda detta la Manzona, Alli Molto Illustri Signori li Signori Gioseppe e Ottavio Manzoni
- Il fedel amante, ballet
- Li cinque libri della Chitarra alla spagnola (1640)
- Passacalles per l'alfabeto falso e per tutte le lettere, para guitarra
- Passamezzo per la O, para guitarra
- Sarabanda
- Tasteggiata per la X, para guitarra
- Toccata per la E (Re menor)
- Toccata per la X, para guitarra
- Toccata, Corrente & Sarabanda, para guitarra
- Toccate y Corrente en tablature italiano
- Tromba del Foscarini
- Variaciones españolas
- Volta francese per la X, para guitarra
- Volte
- Zarabanda detta la favorita

Publicaciones:

- Libro primo (perdido; contenido reimpresso en (3))
- Intavolatura di chitarra spagnola, libro secondo (Macerata, 1629)
- Il primo, secondo e terzo libro della chitarra spagnola (incluye (1) y (2)) (1630)
- I quatro libri della chitarra spagnola (incluye (3)) (1632)
- Li 5 libri della chitarra alla spagnola (Roma, 1640; incluye (3))
- Inventione di toccate sopra la chitarra spagnuola (Roma, 15 septiembre 1640; contenido idéntico a (5))
- Dell'armonia del mondo, lettione due (Paris, 1647)