

- L'eresia deballata da S Tomasso d'Aquino, cantata, libreto de Paolo Rolli, 1704
- Serenata para tres voces (S, S, A) y cuerdas
- Cantata de gran potencia para dos sopranos y cuerdas
- 50 cantatas de cámara para soprano y continuo (una con violín)
- Voi che del Tebro, cantata