

FbWV: Froberger-Werke-Verzeichnis.- Catálogo de obras de Froberger elaborado por el director de orquesta y musicólogo alemán Siegbert Rampe en 1993 como “Froberger, Johann Jacob : Neue Ausgabe sämtlicher Clavier- und Orgelwerke”. Con referencia a los números DTÖ (también conocidos como números Adler, sobre la edición de Guido Adler) originados a comienzos del siglo XX.

Toccatas (101–112):

Libro segundo, 1649 (101–106):

- FbWV 101 — Toccata en La menor (DTÖ Toccata N° 1)
- FbWV 102 — Toccata en Re menor (DTÖ Toccata N° 2)
- FbWV 103 — Toccata en Sol Mayor (DTÖ Toccata N° 3)
- FbWV 104 — Toccata en Do Mayor (DTÖ Toccata N° 4)
- FbWV 105 — Toccata da sonarsi alla Leuatione en Re menor (toccata de elevación) (DTÖ Toccata N° 5)
- FbWV 106 — Toccata da sonarsi alla Leuatione en Sol menor (toccata de elevación) (DTÖ Toccata N° 6)

Libro cuarto, 1656 (107–112):

- FbWV 107 — Toccata en Sol Mayor (DTÖ Toccata N° 7)
- FbWV 108 — Toccata en Mi menor (DTÖ Toccata N° 8)
- FbWV 109 — Toccata en Do Mayor (DTÖ Toccata N° 9)
- FbWV 110 — Toccata en Fa Mayor (DTÖ Toccata N° 10)
- FbWV 111 — Toccata en Mi menor (toccata de elevación, aunque no señalada como tal) (DTÖ Toccata N° 11)
- FbWV 112 — Toccata en La menor (DTÖ Toccata N° 12)

Fantasias (201–206):

- FbWV 201 — **Fantasia Sopra Ut, Re, Mi, Fa, So, La en Do Mayor** (DTÖ Fantasia N° 1)
- FbWV 202 — Fantasia en La menor (DTÖ Fantasia N° 2)
- FbWV 203 — Fantasia en Fa Mayor (DTÖ Fantasia N° 3)

- FbWV 204 — Fantasia Sopra Sol, La, Re en Sol Mayor (DTÖ Fantasia N° 4)
- FbWV 205 — Fantasia en La menor (DTÖ Fantasia N° 5)
- FbWV 206 — Fantasia en La menor (DTÖ Fantasia N° 6)

Canzonas (301–306):

- FbWV 301 — Canzona en Re menor (DTÖ Canzona N° 1)
- FbWV 302 — Canzona en Sol menor (DTÖ Canzona N° 2)
- FbWV 303 — Canzona en Fa Mayor (DTÖ Canzona N° 3)
- FbWV 304 — Canzona en Sol Mayor (DTÖ Canzona N° 4)
- FbWV 305 — Canzona en Do Mayor (DTÖ Canzona N° 5)
- FbWV 306 — Canzona en La menor (DTÖ Canzona N° 6)

Ricercars (401–412):

Libro di capricci e ricercate, c. 1658 (401–406):

- FbWV 401 — Ricercar en Fa Mayor (DTÖ Ricercar N° 1)
- FbWV 402 — Ricercar en Sol Mayor (DTÖ Ricercar N° 2)
- FbWV 403 — Ricercar en Fa Mayor (DTÖ Ricercar N° 3)
- FbWV 404 — Ricercar en Do Mayor (DTÖ Ricercar N° 4)
- FbWV 405 — Ricercar en Sol menor (DTÖ Ricercar N° 5)
- FbWV 406 — Ricercar en Do sostenido menor (DTÖ Ricercar N° 6)

Libro quarto, 1656 (407–412):

- FbWV 407 — Ricercar en Re menor (DTÖ Ricercar N° 7)
- FbWV 407a — Fugue en Re menor
- FbWV 408 — Ricercar en Sol menor (DTÖ Ricercar N° 8)
- FbWV 409 — Ricercar en Mi menor (DTÖ Ricercar N° 9)
- FbWV 410 — Ricercar en Sol Mayor (DTÖ Ricercar N° 10)
- FbWV 411 — Ricercar en Re menor (DTÖ Ricercar N° 11)
- FbWV 412 — Ricercar en Fa sostenido menor (DTÖ Ricercar N° 12)

Capriccios (501–517):

Libro di capricci e ricercate, c. 1658 (501–506):

- FbWV 501 — Capriccio en Sol Mayor (DTÖ Capriccio N° 1)
- FbWV 502 — Capriccio en La menor (DTÖ Capriccio N° 2)
- FbWV 503 — Capriccio en Re menor (DTÖ Capriccio N° 3)
- FbWV 504 — Capriccio en Fa Mayor (DTÖ Capriccio N° 4)
- FbWV 505 — Capriccio en Sol menor (DTÖ Capriccio N° 5)
- FbWV 506 — Capriccio en Do Mayor (DTÖ Capriccio N° 6)

Libro cuarto, 1656 (507–508, 514–517):

- FbWV 507 — Capriccio en Sol Mayor (DTÖ Capriccio N° 7)
- FbWV 508 — Capriccio en Sol menor (DTÖ Capriccio N° 8)
- FbWV 514 — Capriccio en Mi menor (DTÖ Capriccio N° 14)
- FbWV 515 — Capriccio en Fa Mayor (DTÖ Capriccio N° 15)
- FbWV 516 — Capriccio en Fa Mayor (DTÖ Capriccio N° 16)
- FbWV 517 — Capriccio en La menor (DTÖ Capriccio N° 17)

Suites and suite movements (601–651):

- FbWV 601 — Partita en La menor (del *Libro secundo*, 1649) (DTÖ Suite N° 1)
- FbWV 601a — Partita en La menor
- FbWV 602 — Partita en Re menor (del *Libro secundo*, 1649) (DTÖ Suite N° 2)
- FbWV 602a — Partita en Re menor
- FbWV 602b — Partita en Re menor
- FbWV 602c — Partita en Re menor
- FbWV 603 — Partita en Sol Mayor (del *Libro secundo*, 1649) (DTÖ Suite N° 3)
- FbWV 603a — Partita en Sol Mayor
- FbWV 604 — Partita en Fa Mayor (del *Libro secundo*, 1649) (DTÖ Suite N° 4)
- FbWV 604a — Partita en Fa Mayor
- FbWV 605 — Partita en Do Mayor (del *Libro secundo*, 1649) (DTÖ Suite N° 5)
- FbWV 605a — Partita en Do Mayor
- FbWV 605b — Partita (Fragment) en Do Mayor (autoría cuestionable)
- FbWV 606 — Partita auff die Mayerin en Sol Mayor (del *Libro secundo*, 1649)
(DTÖ Suite N° 6)
- FbWV 606a — Partita en Sol Mayor

- FbWV 607 — Partita en Mi menor (del *Libro quarto*, 1656) (DTÖ Suite N° 7)
- FbWV 607a — Gigue (en Mi menor?)
- FbWV 607b — Gigue en Mi menor
- FbWV 607c — Gigue en Mi menor
- FbWV 608 — Partita en La Mayor (del *Libro quarto*, 1656) (DTÖ Suite N° 8)
- FbWV 609 — Partita en Sol menor (del *Libro quarto*, 1656) (DTÖ Suite N° 9)
- FbWV 610 — Partita en La menor (del *Libro quarto*, 1656) (DTÖ Suite N° 10)
- FbWV 611 — Partita en Re Mayor (del *Libro quarto*, 1656) (DTÖ Suite N° 11)
- FbWV 611a — Partita en Re Mayor
- FbWV 611b — Partita en Re Mayor
- FbWV 611c — Gigue en Re Mayor
- FbWV 612 — Partita en Do Mayor (del *Libro quarto*, 1656) (DTÖ Suite N° 12)
(includes *Lamento sopra la dolorosa perdita della Real Maestà di Ferdinando IV Rè de Romani*)
- FbWV 612a — Partita en Do Mayor
- FbWV 613 — Partita en Re menor
- FbWV 613a — Partita en La menor
- FbWV 613b/1 — Gigue en Re menor
- FbWV 613b/2 — Gigue en Re menor
- FbWV 613b/3 — Gigue en Re menor
- FbWV 614 — Partita en Sol menor (incluye *Lamentation sur ce que j'ay été volé*)
- FbWV 615 — Partita en La menor
- FbWV 615a — Partita en La menor
- FbWV 616 — Partita en Sol Mayor
- FbWV 617 — Partita en Fa Mayor
- FbWV 618 — Partita in F minor
- FbWV 618a — Partita en Re menor (autoría cuestionable)
- FbWV 619 — Partita en Do menor
- FbWV 620 — Partita en Re Mayor (titulada *Méditation sur ma mort future*)
- FbWV 621 — Partita en Fa Mayor
- FbWV 622 — Partita en Mi menor

- FbWV 623 — Partita en Mi menor
- FbWV 623a — Partita en Mi menor
- FbWV 623b — Sarabande en Mi menor
- FbWV 623c — Chique en Mi menor
- FbWV 624 — Partita en Re Mayor
- FbWV 624a — Partita en La menor
- FbWV 625 — Partita en Re menor
- FbWV 625a — Courante en Re menor
- FbWV 626 — Partita in B-flat/B minor
- FbWV 627 — Partita en Mi menor
- FbWV 628 — Partita en La menor
- FbWV 628a — Partita en La menor
- FbWV 629 — Partita en La menor (autoría cuestionable)
- FbWV 630 — Partita en La menor (incluye *Plainte faite à Londres pour passer la melancholie*)
- FbWV 631 — Partita en Mi bemol Mayor (incluye *Allemande, faite en passant le Rhin dans une barque en grand péril*)
- FbWV 632 — Tombeau en Do menor (*Tombeau fait à Paris sur la mort de Monsieur Blancrocher*)
- FbWV 633 — Lamentation en Fa Mayor (*Lamentation faite sur la mort très douloureuse de Sa Majesté Impériale, Ferdinand le troisième, An. 1657*)
- FbWV 634a — Allemande (Fragment) en Re menor (autoría cuestionable)
- FbWV 635 — Allemande en Re menor (autoría cuestionable)
- FbWV 636 — Aria en Re menor
- FbWV 637 — Partita (Fragment) en Sol Mayor
- FbWV 638 — Partita en La Mayor (autoría cuestionable)
- FbWV 638a — Partita en La Mayor (autoría cuestionable)
- FbWV 639 — Partita en Re menor (autoría cuestionable)
- FbWV 640 — Sarabande en Do menor
- FbWV 641 — Partita en Sol menor (autoría cuestionable)
- FbWV 642 — Partita en Mi menor (autoría cuestionable)

- FbWV 643 — Partita en Mi menor (autoría cuestionable)
- FbWV 644 — Partita en Do menor (autoría cuestionable)
- FbWV 645 — Partita in E major (autoría cuestionable)
- FbWV 646 — Partita en Fa sostenido menor (autoría cuestionable)
- FbWV 647 — Courante en Re menor (autoría cuestionable)
- FbWV 648 — Partita Dolorosa en Mi menor (autoría cuestionable)
- FbWV 649 — Partita en Sol menor (autoría cuestionable)
- FbWV 650 — Allemande en Sol menor (autoría cuestionable)
- FbWV 651 — Partita en Mi menor (autoría cuestionable)

Motetes:

- (sin número de catálogo) Motet 'Alleluia! Absorpta es mors' (SST, 2 vn, bc.)
- (sin número de catálogo) Motet 'Apparuerunt apostolis' (SST, 2 vn, bc.)

Apéndice:

- FbWV Anh. IV/01 — Gigue en Sol Mayor
- FbWV Anh. IV/02 — Partita en Si/Si bemol Mayor
- FbWV Anh. IV/03 — Gigue en La Mayor
- FbWV Anh. IV/04 — Sarabande en Sol menor
- FbWV Anh. IV/05 — Partita (Fragmento) en Sol menor
- FbWV Anh. IV/06 — Allemande en Re menor
- FbWV Anh. IV/07 — Courante (Fragmento) en Sol menor
- FbWV Anh. IV/08 — Partita en Fa Mayor
- FbWV Anh. IV/09 — Allemande en La Mayor
- FbWV Anh. IV/10 — Sarabande en Fa Mayor