



- Varie musiche ... libro primo, 1-5 voces, bajo continuo (Venecia, 1623)
- Mottetti per concertare, 2-6, 8 voces, bajo continuo (Venecia, 1626)
- Psalmi vespertini cum litanis beatissimae virginis, 5 voces, bajo continuo, Op 3 (Venecia, 1634)
- Il secondo libro de motetti, 6, 8 voces, órgano, other insts, bajo continuo (Venecia, 1643)
 - Congaudete in solemnitate Sancti Antoni
 - **Gaudeamus omnes in die festivitatis**
 - Salve Regina
- Messa per i morti
- Benedictus, 5 voces
- Motetes
- Il martirio di S Agata (texto de J. Cicognini), oratorio, Florencia, 1622, colab. Francesca Caccini, perdido
- La benedittione di Jacob (texto de G. M. Cecchi, rev. Cicognini), oratorio, Florencia, 1622, colab. J. Peri, perdido
- Il gran natale di Christo salvator nostro (texto de Cicognini), oratorio, Florencia, 1622, collab. Peri; 1 coro pubd en Varie musiche (Venecia, 1623)
- La celeste guida, o vero L'Arcangelo Raffaello (texto de Cicognini), oratorio, Florencia, 1624, collab. Peri, perdido