

- Balletti, correnti, sarabande e gighe, 2 violines, vle/spinetta, Op 1 (Bologna, 1678)
- Balletti, correnti, sarabande e gighe, 2 violines, viole/spinetta, Op 2 (Bologna, 1679)
- Sonate a 2-5 instrumenti, basso continuo (organo), Op 3 (Bologna, 1682):
  - **Sonata para trompeta N° 10:**
    - **Vivace**
    - **Adagio**
    - **Grave**
    - **Presto**
- Sonate, 2 violines, viole, basso continuo (organo), Op 4 (Bologna, 1685)
- Suonate da camera, Op 5 (Bologna, 1696), perdita
- 1 sonata, 2 violines, basso continuo (organo), in Scielta delle suonate (Bologna, 1680)