

Operas:

- Meride (dramma per musica, 3 actos, libreto de G. C. Pasquini), Mannheim, 17 enero 1742 [colaboración con A. Toeschi]
- La clemenza di Tito (dramma per musica, 3 actos, libreto de Pietro Metastasio), Mannheim, 17 enero 1748

Oratorios:

- La conversione di San Ignazio (2 actos, libreto de L. Santorini), Mannheim, 1740
- Bersabea, ovvero Il pentimento di David (azione tragico-sacra per musica), Mannheim, 1741
- Jaele (2 actos, libreto de Santorini), Mannheim, 1741
- Il figliuol prodigo (azione sacra, 2 actos, libreto de Pasquini), Mannheim, 1742; revived 1749
- La missione sacerdotale (libreto de Santorini), Mannheim, 1746
- Santa Elena al Calvario (azione sacra, 2 actos, libreto de Metastasio), Mannheim, 1750
- La passione di Giesù Christo nostro Signore (libreto de Metastasio), Bamberg, 1754

Otras obras sacras:

- Missa, 4 voces, instrumentos, Mannheim, 1733
- Missa brevis en Re Mayor, 4 voces, instrumentos, Mannheim, 1751
- Missa brevis en Re menor, 4 voces, instrumentos, Mannheim, 1751
- Missa en Mi bemol Mayor, 4 voces, instrumentos, Mannheim, 1757
- Missa brevis en Fa Myor, 4 voces, instrumentos, Mannheim, 1766
- Litanie della Beata Vergine, 5 voces, instrumentos, Mannheim, 1737