

Obras publicadas:

- 18 Sonates pour violon ou violoncelle avec basso continue (Op. 1 y 6)
 - **Sonata en Si Mayor, Op 1, N° 1**
 - Sonata en La Mayor, Op. 1, No. 8 (Flauta y Piano)
- 18 Duos (Op. 2, 3 y 7)
- 6 Sonates a deux Violoncelles Basses de Viole, ou Bassons., Op.2
- Six sonates à deux violons, flûte allemande et violon et toutes sortes d'instruments egaux Op. 3 (ca. 1739)
- Six sonates en trio Op. 4 (ca. 1741)
- Six sonates en trio Op. 5 (s.d.)
- Six sonates à violon seul et basse Op. 6 (1742-44)
- Six duos à deux violons Op. 7 (1742)
- Pièces de differents auteurs amplifiées et doublées Op. 8 (ca. 1745)
- Nouvelles variations de divers airs et Les folies d'Espagne amplifiées Op. 9 (1746)
- Grande Simphonie à cors de chasse (1748)
- Te Deum
- Menuet, in Recueil de suites (Bruxelles, Bibl. du Conservatoire)
- Six trios Op. 10 (s.d.).

En manuscrito:

- Sonata decima pour violon seul et basse en mi (Parigi, Bibl. nationale)
- Sonata pour violon seul et basse en fa Op. 11 (idem);
- 2 Concertos en sol et ut (1750; Dresda, Sächsische Landesbibliothek)
- Grande symphonie pour 2 cors
- Messes en symphonie (perdute, cit. nell'inventario dei beni del Guignon)
- Variations sur l'air des sauvages di Rameau (perdute, cit. nel *Mercure de France*).