

- Sacrarum contionum per 8 voci e basso continuo (1604)
- 28 Sonate a 4, 6, 8, con alcuni concerti a 8 con le sue sinfonie (Venecia, 1608):

1. La Cornala a4
2. La Fontana a4
3. La Faustinella a4
4. La Rizza a4
5. La Schilina a4
6. La Mallonia a4
7. La Squizzerotta a4
8. La Bottana a4
9. La Zonta a4
10. La Nicolina a4
11. La Marina a6
12. L'Angioletta a6
13. La Badina a6
14. La Facca a6
15. L'Onofria a8
16. La Tonina a8
17. La Terza a8
18. La Porcelaga a8
- 19. La Leona a8**
20. La Luzzara a8
21. Anima mea liquefacta est a 8

22. Fili ego Salomon a 8
23. Ad te Domine levavi a 8
24. Confitebor tibi Domine a 8
25. Exultavit cor meum in Domino a 8
26. Cantemus Domino a 8
27. Salvum me fac Deus a 8
28. Confitemini Domino a 8

- 22 Psalmi ad vespervas per 8 voci e basso continuo (1610)
- Sacrae laudes in christi Domini per 3 voci (1612)
- 10 Mottetti
- Laetentur coeli per 8 voci