

- Trois suites de pièces à deux violles (Paris, 1701):
 - **Première suite en Re menor:**
 - **Premier prélude**
 - **Second prélude**
 - **Allemande à jouer seul**
 - **Double de l'Allemande**
 - **Courante**
 - Sarabande grave
 - Gigue
 - Gavotte en rondeau. *Avec trois couplettes*
 - Double du dernier Couplet de la Gavotte
 - Menuet
 - Rondeau à jouer seul. *Avec deux couplettes*
 - Chaconne
 - Sonate
 - La Petite Marquise
 - Seconde suite en Re menor:
 - Prélude à jouer seul
 - Courante
 - Double de la Courante
 - Allemande qui se doit jouer avant les Courantes
 - Sarabande
 - Gigue
 - Gavotte
 - Double de la Gavotte
 - Rondeau
 - Rigaudon
 - Second Rigaudon
 - Troisième Rigaudon
 - Sonate en Chaconne
 - Troisième suite en Sol menor:
 - Prélude
 - Autre Prélude

- Allemande
 - Courante
 - Double de la Courante
 - Sarabande
 - Gigue
 - Gavotte
 - Double de la Gavotte
 - Menuet
 - Rondeau. *Avec quatre couplets*
 - Chaconne
 - Sonate
- Second livre de pièces pour le dessus et basse de viole (Paris, 1710)