

- 15 Salmi e motteti, 1 voz, 2 violines, con e senza violin (Salzburgo, 1654):
  - Laetatus sum
  - Nisi Dominus aedificaverit domus.
  - Cum iucunditate cantemus
  - Laudate pueri Dominum
  - Confitebor tibi Domine
  - Nisi Dominus aedificaverit domum
  - Confitebor tibi Domine
  - Nisi Dominus aedificaverit domum
- Missa Archi Episcopalis à 19: 8 Voci Concertati SSAA/TTBB, 2 Violini, 2 Viole, 2 Cornetti, 2 Trombette ("Clarini"), 3 Tromboni, Organo con Violone (1668?)
- 4 sinopsis para presentaciones dramáticas de estudio atribuidas a Hofer (Salzburgo, 1668–83):
  - Concordia victrix
  - Corona laboriosae
  - Saeculum aureum ecclesiae
  - Nabuchosonosor
- Ver sacrum seu Flores musici, 5-8 voces, 5 instrumentos, bajo continuo (órgano), et pro 18 offertoriis (Salzburgo, 1677)
- Missa valet: SSATB, 2 Violini, 2 Viole, 2 Trombette, 2 Cornetti, 3 Tromboni, Organo, Violone.
- **Dixit Dominus** (Salmo 110): SATB concertato & ripieno, SATB concertato & ripieno, 2 Violini o 2 Cornetti, 3 Viole o 3 Tromboni, Organo.
- Musikalische Vesper
- Magnificat à 17 (con Sonata): SATB, SATB, 4 Viole, 2 Cornetti, 3 Tromboni, Organo.
- Te Deum laudamus à 23: SATB, SATB, 2 Violini, 2 Viole, 5 Trombette, Timpani, 2 Cornetti, 3 Tromboni, Organo.
- Dextera Domini à 17: SATB, SATB, 2 Cornetti, 3 Tromboni, 4 Viole da Braccia, Organo.
- Fundata est Domus (De Dedicacione) à 12: SSATTB in concerto, SSATTB in ripieno, 2 Violini, 2 Viole, 2 Cornetti, Organo (with opening Sonata).

- Gaudeamus exultemus à 15: SATB, SATB, 4 Viole da Braccia, 2 Cornetti, 3 Tromboni, Organo.
- Estote fortes in bello à 15: SATB, SATB, 2 Violini, 2 Cornetti, 3 Tromboni, Organo
- Otras dos misas
- 2 Magnificat
- Responsorio
- 12 ofertorios
- 3 letanías
- 5 salmos
- Vísperas