

Ediciones:

- Florida, sive cantiones, é quamplurimis praestantissimorum nostri aevi musicorum libris selectae [7 fantasias, 58 tabulaciones vocales, 72 danzas, etc.], laúd (Utrecht, 1601)
- Delitiae musicae, sive cantiones, e quamplurimis praestantissimorum nostri aevi musicorum libris selectae [6 preludios, 43 tabulaciones vocales, 67 danzas, etc.], laúd (Utrecht, 1612); 6 preludios, 6 pавanas, 7 passamezzos con galliardas en manuscrito
- Praeludia testudinis, ad symphoniam duarum vocum duarumve violarum accommodata [19 preludios, 2 pавanas, Echo], laúd (Leiden, 1616/R)
- 3 fantasias [de Florida], Fortune, H. von Busch's private collection, Hamburgo (Herold Lute Book, c1602; facs.
- Passaggio, 2 preludios, 7 toccatas, fantasia [de Florida], 2 pавanas, 3 otras (Schele Lute Book, c1613-19)
- Preludio, 2 toccatas, fantasia, 2 pавanas, 6 galliardas, 5 allemandes, 5 otras, c1615

Composiciones:

- Misceláneo:
 - Fantasia Resonans
- Obras de cámara:
 - Toccata, para laúd
 - Passagio, para laúd
 - Toccate, para laúd (manuscrito Schele, 1614)
 - Pavana Lachrimae
 - Delitiae musicae, para laúd
 - Schele libro Lute
 - Florida, para laúd
 - **Windeken**, para laúd
 - Galliarde, para laúd
 - Almande, para laúd
 - Galliarde geschreven ter Eeren mijnen Goeden Vrient Adán Leenaerts, en Leijden den anno 17 de enero de 1615, para laúd