

- Sonate ... per camera Op 1 (violín, violoncelo)/violoncelo solo (Bologna, sin fecha):
 - Sonata en Re menor
 - Sonata N° 8 en La menor
- Sonate da camera a 3 Op 2, con violoncelo obbl (Bologna, 1695)
- Concerti per camera Op 3, violín, violoncelo, bajo continuo (Módena, 1697)
 - Sonata N° 9 en Sol Mayor
 - Sonata N° 10 en Do Mayor
- Concerti per camera à 3 e 4 Op 4, con violoncelo obbl (Bologna, 1701)
 - Concierto N° 2 para cello
 - Concierto N° 9 para cello
- Trattenimenti per camera Op 5, 3–6 insts, algunos con 1/2 trompetas (Bologna, 1703)
 - **Sonata N° 1 en Re Mayor, 2 Trompetas y cuerdas**
 - Sinfonia N° 8 en Re Mayor
- Sonata no.4 in Sonate per Camera ... di vari autori, violín, violoncelo (Bologna, h. 1700)
- Sonata no.5, violoncelo solo, in Sonata a 3 di vari autori (Bologna, c1700)
- Sonata no.6 in Sonata ... di vari autori, violín, violoncelo (Bologna, c1680)
- Sinfonia con tromba, trompeta, 2 violín, viola, violoncelo, bajo continuo, 1690, I-Bsp D.12.5;
- Sonata a 5 con tromba, Op.12 N° 6, trompeta, 2 violín, viola, violoncelo obbl, bajo continuo, 1695
- Da morto sonata con trombe sordine, 2 trompeta, 2 violín, viola, violoncelo obbl, bajo continuo, 1695
- Gigue 'La Milordine'
- Sonata para Trompeta en Do
- Sonata a 5 en Re Mayor
- Sonata con dos trombas
- Sonata para cello y bajo continuo en La menor
- Sonata para cello, violín y clavicordio
- Sonata en Si Mayor
- Sonata en Do para cello y órgano

- Sonata en Re N° 12/6
- Sonata en La menor
- Sonata N° 1 en Re Mayor
- Sonata N° 2 en Re Mayor